



La voz, el carisma y el talento de **Aída Cuevas** han forjado una de las carreras más destacadas en la música tradicional mexicana y latinoamericana. A lo largo de 50 años de trayectoria artística, "*La Reina de la Música Ranchera*" ha sido galardonada con múltiples reconocimientos otorgados por presidentes, reyes, gobiernos e instituciones de gran prestigio a nivel mundial. Con 35 álbumes en su haber, once nominaciones y el honor de haber ganado tanto el GRAMMY® como el Latin GRAMMY®, es, hasta la fecha, la única mujer del género mariachi en recibir ambos premios, un logro aún más significativo en un ámbito tradicionalmente dominado por hombres.

Aída Cuevas comenzó su carrera cantando en concursos amateurs a los 11 años, cuando su excepcional talento fue descubierto. Su primera aparición a nivel nacional ocurrió en 1975, a los 12 años, en el programa de radio en vivo "*El Taller XEW*". Solo un año después, ya se presentaba en Europa, iniciando así una serie de actuaciones por el viejo continente desde una edad temprana. Para su tercer disco de estudio, el reconocido compositor mexicano Armando Manzanero produjo su álbum *Cari Cari* y le obsequió la primera canción que escribió para mariachi: *Te vas para tu casa*.

Su carrera alcanzó un gran éxito en 1982, cuando el icónico artista y productor Juan Gabriel la buscó para grabar y producir un álbum completo con canciones inéditas de su autoría. Este disco la consagró como "*La Voz de México*".

Conocida como "**La Máxima Exponente de la Música Mexicana**", Aída Cuevas ha llevado la música tradicional de su país a los escenarios más prestigiosos del mundo. Con medio siglo de trayectoria y éxitos, se ha convertido en leyenda viviente y es considerada la última gran reina del selecto grupo de exponentes del género ranchero en la historia de México.

Una mujer íntegra que ama profundamente a su país, que porta con respeto el traje de charro y que, con orgullo, canta desde el corazón. Tan simple y verdadero como eso, así es Aída Cuevas.